

## 序章 歷史的招待

### 什麼是學習歷史

## 第一章 原始與古代日本

### 第一節 日本的黎明

#### 3 文明的發生與中國的古代文明

### 第二節 古代國家的形成

#### 5 記載於中國史書的日本

#### 6 大和朝廷與古墳的普及

#### 7 大和朝廷與東亞

### 第三節 律令國家的成立

#### 8 聖德太子的新政

#### 9 遣隋使與「天皇」稱號的開始

#### 10 大化革新

#### 11 「日本」國號的成立

#### 12 大寶律令與平城京

#### 14 飛鳥・天平文化

### 第四節 律令國家的展開

#### 16 武士的登場與院政

## 第二章 中世的日本

### 第一節 武家政治的開始

#### 20 元寇

#### 蒙古來襲

### 第二節 武士的政治動向

#### 23 室町幕府

#### 26 應仁的亂與戰國大名

## 第三章 近世的日本

### 第一節 戰國時代到天下統一

#### 30 秀吉的政治

### 第二節 江戶幕府的政治

#### 34 鎖國下的對外關係

## 第四章 近代日本的建設

- 第一節 歐美的進出與幕末的危機
  - 4 4 歐美列強的亞洲進出
- 第二節 明治維新
  - 5 1 近鄰諸國與國境的劃定
- 第三節 新生立憲國家
  - 朝鮮半島與日本
  - 5 7 甲午戰爭
  - 5 8 日俄戰爭
  - 5 9 加入世界列強的日本

## 第五章 世界大戰的時代與日本

- 第一節 第一次世界大戰的時代
  - 6 2 第一次世界大戰
  - 6 4 凡爾賽和約與大戰後的世界
- 第二節 第二次世界大戰的時代
  - 6 9 中國的排日運動與協調外交的挫折
  - 7 0 九一八（滿州）事變
  - 7 1 日中戰爭
  - 7 3 第二次世界大戰
  - 7 4 大東亞戰爭（太平洋戰爭）
  - 7 5 大東亞會議與亞洲各國
  - 7 7 終戰外交與日本的敗戰
- 第三節 日本的復興與國際社會
  - 7 9 佔領政策的轉換與獨立的恢復
- 第四節 經濟大國・日本的歷史使命
  - 8 1 世界的奇蹟・高度的經濟成長

## 前言

### 爲什麼要學歷史

- 祖先的歷史

也許有不少人會認爲學歷史是爲了「知道」過去。也不全然。不如說學歷史是爲了了解以前的人如何思考，並在當中明白先人的想法、問題，最後如何克服困難。也就是說學習過去的人是如何走過來的。

接下來要學的正是日本的歷史。換句話說，也就是和各位有血緣關係，各位的先祖、前人的歷史。從你的兩位父母開始，加上四位祖父母、及外祖父母。再追溯到更上面的世代，祖先的人數也隨著陪增，由此可以知道，曾經住在日本列島的人們是坐在教室中各位的共通祖先。日本歷史中的不管任何一個時代，都是我們的先祖共同活過的歷史。

- 日本文明的傳統

世界不論任何國家都有其國家固有的歷史，日本也不例外。日本國土自古以來便培育了文明，並且發展爲獨自的傳統。在古代，日本謙虛地向在中國出現的文明學習，同時在不迷失自己的傳統之下，建立自立的國家。一步一步地走過歷史。只要好好觀察流傳至今的文化及歷史遺產便可以知道。

在歐美列強想要侵吞東亞的近代，日本活用自國的傳統，找出了與西歐文明調和之路，並且致力於建設近代國家及維持國家的獨立，然而也曾和諸國有過充滿緊張及摩擦的嚴酷歷史。經過我們先祖不斷地努力，才有今日世上最安全富裕的日本。

- 設身處地的想像

在學習歷史時，重要的是明白先人在各時代所遭遇的問題，同時設身處地的想像。這樣一來，歷史的事件就不會只是零零碎碎等要死背的事項而已。背後的願望、隱藏的動機、事實和事實的關連便可以跟著看出來，對歷史深層的探索不但會有意想不到的發現，也可以接觸到不同而多樣的看法。

學習歷史，就是和繼往開來的先人們互相對話。

## 第一節 日本的黎明

### 3 文明的發生與中國的古代文明

世界新石器時代的開端 大約一萬年前，冰河時代結束後，地球漸漸回暖。隨氣候的變化，植物的分布有了改變，大型物動也減少了。於是開始栽培野生的植物並飼養家禽，這便是農耕・畜牧的開端。這時，人們也利用磨製石器（新石器）提高工具的性能，或者使用土器。這個時代便稱爲「新石器時代」。

文明的發生 終於，在埃及亞洲的大河附近的農耕活動發展到需要大規模灌溉的工程，除了土器及磨製石器之外，也開始使用青銅器，及稍晚才出現的鐵器。由於農耕的發展，人口增加，原本散落的小型聚落逐漸集成數萬人居住的都市。隨著必須勞動眾人的灌溉工程中產生了指揮工程的領導者。他們也指揮戰鬥及祭祀。隨著指揮地區的擴張及合併，最後成爲王。人民向王納稅，爲了記錄而發明了文字並雇用書記。如此國家的基本結構便大致形成。

像這樣具備了金屬器、都市、文字的社會便稱作文明。埃及，美索不達米亞，印度（恆河流域），中國各地區，在距今五千至三千五百年前開始有了文明。

中國古代的文明 很早以來便有漢民族定居在中國北部的黃河流域，並且有農耕及畜牧等活動。約三千五百年前，殷王朝興起，不但使用青銅的祭器，也有了漢字的原型。殷滅亡後周起而代之，周使用鐵製的兵器及農具。周衰弱後，國內分裂，接著到來的是長年的戰國時代。這個時代，出現了許多政治的思想家。孔子便是其中一人，他的思想被稱爲儒教。

紀元前三世紀，秦始皇最初統一中國。秦始皇認爲必須用重罰來使人民遵守秩序。在秦的時代，不但統一了文字及貨幣，也修建了防衛北方遊牧民族入侵的萬里長城。然而，秦始皇過於嚴苛的政治，使得秦不久便被滅亡了。

接著統一中國的漢朝，建立了繁榮了將近四百年大帝國。當時西方也有一個正值強盛的羅馬帝國。於是兩國間有了貿易往來之路，中國輸出絹並輸入葡萄及西方的馬。這條貿易來往之路便稱作「絲路」。印度釋迦的佛教也是從紀元前一世紀左右，經由絲路傳來中國。

## 第二節 古代國家的形成

### 5 記載於中國史書的日本

紀元前後小國分立的日本 在日本的弥生時代，中國已經是個由皇帝支配廣大土地的強國，例如秦、漢。在中國當時的歷史書中，有幾個地方記錄了日本弥生時代的情形。

有關紀元前後的日本，漢的歷史書裡這樣寫「倭人（日本人）約有一百多個小國，當中有派使者來中國的」；1世紀中期，在另外一本同樣是漢的歷史書中記載者「倭的奴國王遣使漢，皇帝授金印」。這個金印後來在江戶時代的福岡縣志賀島被發現。

「倭」和「奴」都有蔑視的意思。在中國的歷史書中，爲了彰顯皇帝的權威，將周邊的各國都視爲蠻夷之邦。

邪馬台國與卑弥呼 到了3世紀，中國的漢滅亡，進入了魏·蜀·吳三國相爭的時代。在中國當時的歷史書中有名爲「魏志倭人傳」的記載，描述到三世紀前半的日本情形。

其中寫道：「倭國中有一個叫邪馬台國的強國，有約30個小國順服，並由女王卑弥呼治理。」據說卑弥呼祭神，會法術以奇妙的法力來治理國家。另外也寫著卑弥呼還曾遣送使者到魏的首都，皇帝賜「親魏倭王」的稱號、金印，及銅鏡一百枚等禮物。

然而，倭人傳的記述中有許多不正確的地方，有關邪馬台國的位置，分成近畿說及九州說，目前還沒有定論。

以中國爲中心的國際關係 弥生時代日本各國的指導者，取得中國皇帝的金印與王的稱號意味著什麼？

中國自漢以來，便和周邊諸國締結君主與臣下的關係。臣下之國有應中國皇帝的要求，出兵、朝貢的義務。而中國皇帝對於前來朝貢的指導者則承認並給予其王的稱號及支配權。可以想見的是在卑弥呼的時代，日本便已經進入了以中國皇帝爲中心的嚴峻的東亞國際關係中。

## 6 大和朝廷與古墳的普及

在中國的歷史書中被稱爲「倭國」的日本，在4世紀左右，便完全從中國的文字記錄中消失。這段期間，中國國內分裂，對外的影響力也大不如前。

剛好同時，在朝鮮半島北部的高句麗，南部的百濟及新羅等國勢力抬頭，並且有朝向統一國家的趨勢。彷彿是時代的潮流，日本列島也出現了小國合併，建立統一國家的動向。主導這個動向的是以大和（奈良縣）勢力爲中心的政權，稱爲「大和朝廷」。

同時代沒有留下有關大和朝廷初期的文字記錄。然而，由古墳的普及可以推測出大和朝廷在四世紀前半握有強大的政權。

## 7 大和朝廷與東亞

助百濟對高句麗之戰 古代的朝鮮半島各國或者日本都經常為中國的局勢而左右。自從 220 年漢滅亡後到 6 世紀末，中國或分裂成數個小國，或有南北之爭，內亂不斷，對周邊各國的影響力也大大減低。

就在這段期間，4 世紀以後，位於朝鮮半島北部的高句麗逐漸強大起來。高句麗在 4 世紀初時併吞了中國在朝鮮半島的領土樂浪郡。4 世紀後半，又攻擊了半島南部的百濟。百濟求助於大和朝廷。原來住在日本列島的人們為了取得貴重的鐵，和半島南部有頻繁的交流和往來，於是大和朝廷渡海出兵朝鮮。據信當時大和朝廷在半島的任那（加羅）設立了據點。

前來幫助百濟的大和朝廷軍隊和高句麗展開了激烈的戰鬥。這項史實記載在高句麗的廣開土王（好太王）的碑文中。攻陷漢城的高句麗遭到百濟及以任那作為據點的大和朝廷的抵抗，而未能征服半島南部。

倭五王的朝貢 5 世紀中，在中國正是漢族的南朝與遊牧民族的北朝對峙的南北朝時代。南朝的歷史書記載了倭的 5 位王（倭五王）曾經派遣使者 10 多次，還有大和朝廷勢力擴張的情形。大和朝廷為何向南朝朝貢的原因，在於希望以此維持與朝鮮南部的關係，好和高句麗對抗。

新羅的抬頭與任那的滅亡 朝鮮原來是處於三國鼎立的狀態。到了 6 世紀，朝鮮半島南部的新羅勢力擴大。被高句麗及新羅壓迫的百濟陷入苦境。求救兵的百濟使者相繼來到日本列島。

不久，新羅也威脅到了任那。562 年任那亡於新羅，大和朝廷在朝鮮半島失去了立足點。

歸化人與佛教的傳來 自 5 世紀到 6 世紀，由於大和朝廷積極地參與朝鮮半島的政治，中國進步的文化經由朝鮮半島傳來日本。

以集團或氏族從中國或朝鮮半島移住到日本的歸化人（渡來人）同時也帶來了土器，金屬器的加工及土木建築等技術，更協助以漢文寫作朝廷的文書。隨著漢字的使用，儒教的書物也跟著傳來。

另外，6 世紀時，當百濟的王向日本求援之際，向大和朝廷獻上了佛像及經典，佛教由此傳來日本。

### 第三節 律令國家的成立

#### 8 聖德太子的新政

豪族之爭與隋的統一中國 到了6世紀維持大和朝廷的豪族陷入紛爭。特別是有關佛教的傳來，蘇我氏認為應該接納並且學習，物部氏卻認為這會引起日本眾神的憤怒而反對。蘇我氏獲得了歸化人的支持。兩方最後不得不一戰，蘇我氏打敗了物部氏。

6世紀末，大陸發生了劇大的變化。589年，經過了300年的分裂，隋統一了中國。對東亞各國來說，握有強大軍力的隋是莫大的威脅。朝鮮半島的百濟，高句麗，新羅陸續向隋朝貢。日本也被迫表明立場及態度。

聖德太子的登場 就在這歷史的分歧點上時，日本出現了一位年輕的領導者：聖德太子（厩戶皇子）。聖德太子生於皇家，傳說是位可以一次聽十個人說話的聰明人物。593年，第一位女帝推古天皇即位時，聖德太子被任命為輔助天皇的攝政。

600年，聖德太子派人前往隋（遣隋使）。這是日本和中國相隔120年的往來。聖德太子不但明白隋的實力，也知道為了日本的發展，必須從大陸引進優良的文化與制度。

冠位12階與十七條憲法 聖德太子在和隋進行對等外交之前，首先著手國內的改革。身為蘇我氏後代的聖德太子，與蘇我馬子共同攜手推行政治，聖德太子最終的目的是要制服豪族，導入儒教及佛教教誨，建立以天皇為中心的國家結構。

603年，聖德太子一掃過去由豪族占有官職的情形，改採不論出生，家世，只要對國家有貢獻能力的人便可以獲得採用的「冠位十二階」。這是個將官員分成12個等級，並以冠的顏色作為區別的制度。

接著在604年，太子訂立了〈十七條憲法〉。內容是要豪族停止紛爭，人民以和為貴，以天皇為中心互相合作，並且還記明，官員必須要有奉公的精神等國家理念。「以和為貴」的想法之後更成為日本社會的傳統。

#### 9 遣隋使與「天皇」稱號的開始

遣隋使的派遣 在國內改革成功的聖德太子，607年再度遣派使者到隋。代表出使隋的小野妹子出身地方的豪族，經冠位十二階制度被認定是個非常有才能的人。

在給隋皇帝的信中，這樣寫著：「日出之處天子致日落之處天子無恙」。太子在信中強調對等的立場，表明日本決非隸屬隋的立場。

但是隋的皇帝・煬帝認為這是一封沒有禮貌的信而非常生氣。朝貢國的倭國竟然用皇帝的別名：天子來稱自己的君主，這是不可原諒的。因為在中國人的觀念裡，全世界只能有一個皇帝。剛好這時，煬帝正準備要和高句麗開戰，爲了避免日本因此和高句麗聯盟，隋於是不敢大意，便送了回禮的使者與小野妹子一起回國。

「天皇」稱號的開始 隔年的608年，第3次派遣隋使。這時信的內容該怎麼寫便成了問題。既然引起了中國的皇帝生氣，這次就不能再使用和中國的君主相同的稱號。但是也不願意再回頭使用倭王的稱號，來獲得中國承認自國的支配權。被大陸文明吸收而失去固有文化是日本想要避免的。

於是，這次的信便如此寫：「東天皇敬白西皇帝」。既考慮到隋的立場，避免了和隋相同的「皇帝」，也沒有自貶的意味，更表明了兩國對等的立場。這便是日本用「天皇」稱號的開始。這個象徵日本自立的天皇稱號，便一直延續至今。

聖德太子與佛教及古來的眾神 聖德太子於607年興建法隆寺，與蘇我氏同爲虔誠的佛教徒。然而另一方面，聖德太子並沒有忘記日本自古以來的眾神。就在同年推古天皇立誓將持續祭拜傳統眾神。像聖德太子這樣不斷接納外國優良文化，也不忘記自國文化的態度，日後便成爲日本的傳統。

不論在內政或者外交，聖德太子是爲古代的國家日本畫下設計藍圖的指導者。太子所活躍的7世紀的日本政治及文化中心都在飛鳥地方，因此這個時期又稱作飛鳥時代。

## 10 大化革新

7世紀的東亞 包括出兵高句麗等過度使用國力的結果，隋30年便告滅亡。接著統一中國的是唐。唐繼承隋的制度，完成了以皇帝爲中心的法律，戶籍，兵役，科舉等完備的國家制度，而日本也接著遣隋使，派遣唐使，同行的留學生及僧侶留在當地學習唐傑出的制度。

到了7世紀中葉，國力益強的唐出兵攻打高句麗。朝鮮半島的3國陷入緊張，日本也因此不得不強化國家體制來面對可能的危機。

蘇我氏的蠻橫 然而，聖德太子死後不久，蘇我氏一族變得蠻橫無道。蘇我馬子的兒子蝦夷

自以為是天皇，並且要求稱自己的兒子為王子。蝦夷的兒子入鹿更將以聖德太子的長男山背大兄王為首的太子一族全部逼死。

不久，以承續聖德太子的理想，打倒蘇我氏，建設以天皇為中心的國家的共識逐漸形成。這時太子派遣的留學生也相繼回國，傳來唐進步的政治制度，更提高了改革的聲勢。

大化革新 中大兄皇子和中臣鎌足暗自制定了打倒蘇我氏的計劃。645年，中大兄皇子在宮中斬殺入鹿，聽到消息的蝦夷自盡。蘇我氏就此滅亡。

這一年，朝廷訂立了日本最初的年號是為大化元年。在東亞，獨自訂定並持續使用和中國王朝不同年號的只有日本。隔年，更收回了皇族及豪族私有的土地及人民，改由國家直接管理，推行公地、公民的政策方針。

這個開始於大化元年的一連串政治改革，便稱為大化革新。為了實現聖德太子的理想國家，大化革新分明了天皇與臣下之別，並且嘗試建立日本獨自的國家秩序。

## 1.1 「日本」國號的成立

白村江之戰與國防 7世紀中葉，在朝鮮半島，新羅和唐聯合進攻百濟。和日本有300年親密來往的百濟戰敗，半島南部被納入唐的勢力，這對日本來說很大的威脅。於是以前中大兄皇子為主的朝廷，用船運送了大量的軍隊及物資前往朝鮮半島幫助百濟。633年在半島西南部的白村江與唐·新羅聯軍展開決戰。經過兩天激烈的生死戰，日本大敗（白村江之戰）。四百艘的日本軍船化成了一片火海，據說當時熊熊的火焰將天空及海面染成了赤色。百濟亡。新羅又和唐聯合攻下高句麗，統一了朝鮮半島。

另一方面，百濟的王族，貴族及一般民眾紛紛亡命到日本。並且定住在近江（滋賀縣）及東國。朝廷禮遇他們，並且從中獲得了運作政治的知識。

白村江的敗北對日本來說是個很大的衝擊。惟恐唐和新羅襲來的日本在九州設置海防的邊防士兵，築水城，舉國加強國防。中大兄皇子更從飛鳥遷都近江，隨後即位成為天智天皇。天皇加速國內改革，編制全國戶籍。

壬申之亂 天智天皇去世後的672年，天皇其子的大友皇子與其弟的大海人皇子，為了皇位繼承的問題引發了一場內亂。史稱「壬申之亂」。大海人皇子獲得地方豪族的支持，以敏捷的行動贏得了大勝利。在這場爭鬥中，豪族分裂，對政治的發言力也大大減弱，到此，以天皇為中心的國家發展體制便大致成形。

天武天皇與持統天皇的政治 在內亂中獲勝的大海人皇子即位為天武天皇，除了提昇皇室的地位，更傾力加強公地・公民的改革。天武天皇仿照中國的律令制度制定國家的法律，也下令篆寫國史。還制定了官吏的位階和昇遷制度，並且將豪族們一併納入其中。

繼天武天皇之後接續改革的是皇后・持統天皇。持統天皇在奈良盆地的南部建設藤原京作為京城。這是第一個大規模仿照中國的京城。到此，聖德太子以來的新政幾近完成。也大約就在這個時期，開始使用「日本」這個國號。

## 1 2 大寶律令與平城京

大寶律令 7 0 1（大寶元年）制定了大寶律令。律是定立刑罰的法律，令則是有關政治制度及手續的法律。基於律令而行政治的國家稱為律令國家。由於大寶律令的制定，確立了日本的古代國家為律令國家。

大寶律令中，「律」大致模仿唐律，**令**則是參照當時日本社會的實情。譬如：除了掌管國政全般事務的太政官外，還特別設置了司理祭眾神等儀式的神祇官。對照隸屬唐而沒有屬於自己獨自律法的新羅，日本雖然一面向中國學習，卻始終維持了制定獨自律令的態度。

平城京 作為律令國家的新首都，位於奈良的平城京在7 1 0年（和銅3年）完成。遷都平城京後的大約7 0年的時間稱為「奈良時代」。

平城京是以唐的首都長安為範本而設計的，但是也有配合日本國情的地方。長安設有城牆，平城京則沒有。京城裡整列著棋盤式的街道，街道北邊中央的平城宮是天皇的住所及政府機關。從各地運來的物產在市集中交易買賣，還有仿照唐的制度所發行的獨自貨幣：和同開珎。直到今天仍流傳著當時歌頌描寫奈良之都如繁花盛開的詩句。

奈良時代的日本人口約6 0 0萬，平城京約有1 0萬。朝廷的官吏約1萬，當中有約2 0 0人是由天皇授予崇高地方的中央有力豪族。他們被稱作貴族，並且參與政治。國政是由主要的官吏以會議來決定。

公地公民與班田收授法 在律令國家之下，以公平地統治為目標，其原則為公民與公地：所有的土地與人民都歸國家直接管理。根據這個原則，人民可以平等地分到田地，這就是班田收授法的構造。依照班田收授法，根據每6年編制一次的戶籍，6歲以上不分男女均可獲得維持生活基礎的口分田，死後繳還國家。分配到口分田的公民則必需繳納租・調・庸等稅。

## 1 4 飛鳥・天平文化

遣唐使的派遣 在中國唐朝興盛時，朝廷派遣唐使致力於文化的傳入。遣唐使的派遣到 8 9 4（寬平 6）年停止為止，共約十數次。當時因為航海技術還不發達，船隻在半途遇到海難是常有的事。渡海到唐的阿倍仲麻呂便終身無法回國，而留在唐為皇帝工作，還有唐的高僧鑑真則是歷經 5 次的渡航失敗，並且在失明之後才如願來到日本傳揚佛法。

## 1 6 武士的登場與院政政治

唐的滅亡與宋的建國 在中國，唐亡於 9 0 7 年。君臨東亞長達 3 0 0 年的王朝滅亡，對周鄰各國來說是件大事。之後的半個世紀，中國陷入幾個王朝興興亡亡的混亂時期，9 7 9 年，才由宋統一了中國全土。

在另一邊的朝鮮半島，新羅因為分裂而衰弱，9 3 6 年，由高麗統一了半島。

## 第二章 中世的日本

### 第一節 武家政治的開始

#### 2 0 元寇

蒙古帝國 13世紀初，成吉思汗在蒙古高原建立了蒙古帝國。蒙古帝國的無敵騎軍團在各地進攻，轉眼間，從西亞到中國，橫跨東西歐亞大陸的廣大領土都在帝國的支配之下。帝國迅速的擴張，震驚了歐洲，深怕蒙古人的來襲。蒙古帝國的第五位皇帝，忽必烈汗建大都（現北京）作為首都，並且學中國使用國號稱「元」。

元寇 忽必烈想要擴大對東亞的支配權，於是計劃征服始終維持獨立的日本。忽必烈首先幾次遣使到日本要求臣服，然而卻遭到朝廷及鎌倉幕府一致地拒絕。以執權的北條時宗為中心的幕府開始為元的襲來作準備。

元軍於1274（文永11）年，七年後的1281（弘安4）年兩次以大艦隊攻打日本。凶悍且擁有新式兵器的元軍，使日本陷入苦戰。儘管如此，面臨國難的鎌倉武士仍然奮勇抵抗。另外元軍的兩次攻日都受到後來被稱作「神風」的暴風雨的襲擊而敗退。如此，日本維持了獨立。而這兩次的元軍來襲稱作「元寇」。

#### 歷史的名場面 蒙古襲來

元軍兩度的來襲，各取當時的年號稱為文永之役，弘安之役。在文永之役中，約有3萬名蒙古軍乘900艘船逼進攻來。元軍佔領對馬・壹岐，從九州北部的博多灣上陸。在此迎戰的幕府軍陷入苦戰。元軍擊鼓鳴鑼，在箭上餵毒並使用火器助威，日本頑強抵抗。突如其來的暴風雨，使得元軍元氣大傷，被迫撤軍。

弘安之役時，14萬大軍乘坐4400艘船艦逼進九州北部。此時，早有防備的日本已經在博多灣岸築成石壘，準備萬全的日本御家人勇敢奮戰阻擋了元軍的登陸。日本方面又趁夜殺上敵船，浴血戰鬥後放火燒船。這時暴風雨再度襲擊元軍，損失慘重的元軍大敗而歸。

日本獲勝的主要原因除了御家人的勇敢奮戰及暴風雨之外，另外，不習於渡海作戰的元軍中摻雜了許多不是蒙古人的雜牌軍，使得指揮系統失靈。

### 第二節 武士的政治與動向

#### 2 3 室町幕府

勘合貿易與倭寇 14世紀後半，由中國的漢民族的反叛將元逐回北方，建立明。明要求日本取締倭寇。所謂倭寇指的是在這時期出沒在朝鮮半島及中國沿岸的海盜集團。除了日本人以外，也有許多朝鮮人。

義滿立刻同意要求，禁止了倭寇，並且與明展開貿易（日明貿易）。貿易中，使用合對牌子的證明書（勘合）來區別倭寇與否，因此又稱為勘合貿易。日本向明輸出刀劍・銅・硫黃・蒔繪等，輸入銅錢・絹織・書畫等物，是室町幕府的重要財源。幕府勢力衰退之後守護大名的大內氏掌握了貿易的實權。

16世紀中葉，勘合貿易停止，倭寇再度興起，但是其成員幾乎都是中國人。倭寇在朝鮮半島及中國沿岸騷亂的結果，大大削弱了明的國力。

## 2.6 應仁之亂與戰國大名

朝鮮與琉球 在朝鮮半島，14世紀李成桂亡高麗，建立朝鮮國（李氏朝鮮）。朝鮮也向日本要求禁止倭寇，並希望通商來往。幕府同意並展開日朝貿易。然而，在進入16世紀之際，由於日朝間的摩擦，和朝鮮之間的貿易便告中止。

15世紀前半，沖繩的尚氏統一了三派勢力建立了琉球王國，琉球以首里為首都並且和日本與明建立國交。琉球不但有船達到南洋，更以中繼貿易活躍在當時。



























